



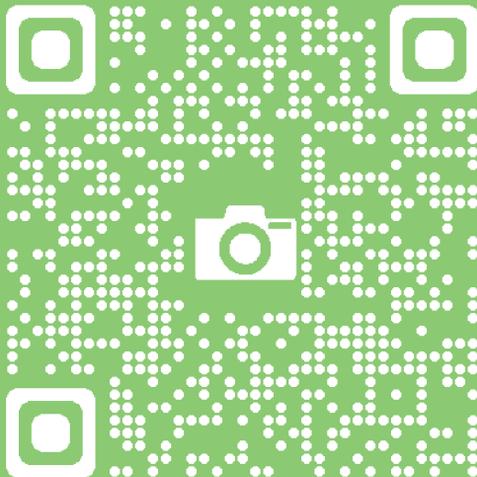
Arbres remarqués d'Eure-et-Loir

APPRENEZ, DÉCOUVREZ, JOUEZ !

De 7 à 77 ans



**RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES OUTILS LIÉS À LA DÉCOUVERTE
DES « ARBRES REMARQUÉS » EN SCANNANT CE QR CODE :**



*Si vous souhaitez nous signaler d'autres arbres d'exception,
n'hésitez pas à nous contacter sur arbres@eurelien.fr*

*Année de publication : 2022 - Conception graphique : IOM
Support fabriqué à partir de bois issu d'une forêt gérée durablement (ou raisonnablement)
Exposition et livret réalisés dans le cadre des politiques culturelles et espaces naturels sensibles
du Conseil départemental d'Eure-et-Loir.*

ÉDITO

L'Eure-et-Loir est une terre du végétal. Au cœur de la richesse de son territoire et en faveur de la préservation de la biodiversité, le Conseil départemental d'Eure-et-Loir met en valeur des arbres remarquables.

Accompagné de ce livret, venez découvrir l'envoûtante exposition itinérante et interactive en pleine nature.

Au détour d'un chemin, près d'une clairière, au cœur d'un village ou à côté d'un monument historique, prenez le temps d'admirer ces arbres majestueux et insolites. Certains arbres remarquables sont d'ailleurs artistiques, centenaires ou voyageurs.

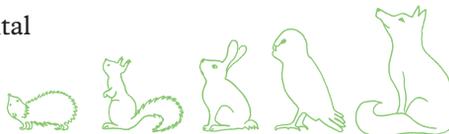
Marronnier, chêne, cyprès, ginkgo, acacia ou cèdre, ces géants qui nous dépassent en taille et en longévité témoigneront de l'attention que nous aurons su leur accorder en les connaissant, en les protégeant et en les admirant.

Cette mise en valeur des arbres remarquables d'Eure-et-Loir et plus largement du végétal est rendue possible par l'action conjointe du Conseil départemental et de l'association ARBRES 28. Ce livret est un témoin de la collaboration ancienne et fructueuse qui nous unit.

Bonne lecture, bonne découverte et surtout, bonne promenade.

Christophe LE DORVEN

Président du Conseil départemental
d'Eure-et-Loir



LES ARTISTIQUES

De tous temps les arbres furent source d'inspiration.

L'arbre est le symbole par excellence de la vie en perpétuelle évolution (vie, mort, régénération). On en trouve des représentations depuis l'antiquité. Au XIV^e siècle, la forêt de Fontainebleau est explorée sous toutes les coutures par l'école de Barbizon (Corot, Rousseau, Courbet...) : les portraits d'arbres sont alors plus fréquents que les vrais portraits !



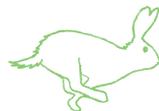
HALTES LOCALES À LA DÉCOUVERTE DE MISES EN VALEUR SENSIBLES ET POÉTIQUES.

Marronnier sculpté : à **Dreux**, plutôt que d'abattre le Marronnier condamné dans le square de la République, la Ville a décidé de le transformer en œuvre d'art avec le concours du sculpteur à la tronçonneuse Jacques Pissenem.

Tricotag : en 2021, plusieurs arbres se sont parés de tricot à l'occasion de la semaine bleue à **Dreux** mais aussi pour les 10 ans de la médiathèque de **Dammarie**. Cette technique permet de valoriser des éléments naturels en le recouvrant de tricot.

L'Arbre suspendu de **Romilly-sur-Aigre** est une prouesse technique permettant de comprendre l'enracinement et l'aérien.

Le Jardin des Lumières, situé dans le parc Émile Zola à **Cloyes-les-Trois-Rivières** s'illumine à chaque période de vacances scolaires.

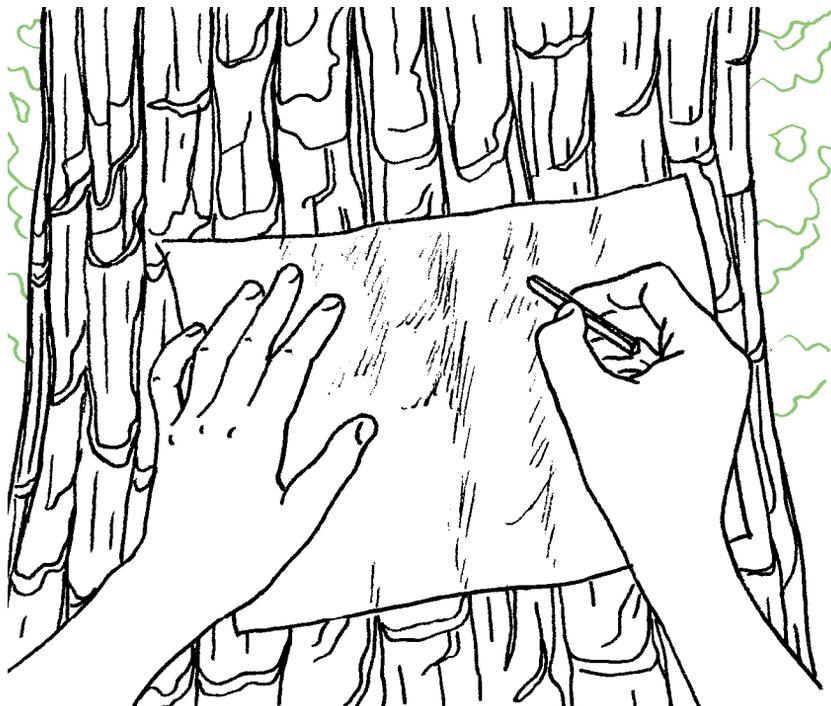




COLLECTION D'EMPREINTES D'ÉCORCES

Appliquez une feuille de papier sur une écorce d'arbre.

Frottez avec un crayon gras, un fusain ou quelques feuilles mortes amassées en une petite boule assez dense. Ainsi, on peut même obtenir différentes couleurs.



LES PATRIARCHES

Ils ont connu nos aïeux et connaîtront notre descendance.

Classement des plus vieux arbres d'Eure-et-Loir actuellement recensés :

- 650 ans pour le « Gros chêne » de **Meaucé** 
- 500 ans pour le chêne de **Faverolles**
- 400 ans pour les platanes de **Saint-Lubin-des-Joncherets** 
- 320 ans pour le « chêne fauteuil » de la forêt de **Senonches**
- 300 ans pour l'if de **Brou**
- Près de 300 ans pour le chêne « Les Trois Frères » de **Senonches**
- 280 ans pour l'allée de tilleuls du **Boullay-Thierry**
- 240 ans pour les cèdres du Liban de **Fontaine-la-Guyon**
- 230 ans ex aequo pour le tilleul de la Liberté de **Thiron-Gardais**, 
les tilleuls de la Liberté de **Mévoisins**,
et le séquoia de la cour du Collège royal et militaire de **Thiron-Gardais**. 



LE LABEL « ARBRE REMARQUABLE DE FRANCE »

Il est décerné par l'association A.R.B.R.E.S à des arbres vivants exceptionnels par leur âge, leurs dimensions, leur forme ou encore leur légende.

Le plus vieil arbre de France est un olivier qui aurait 2000 ans, situé à Roquebrune-Cap-Martin (Alpes-Maritimes).



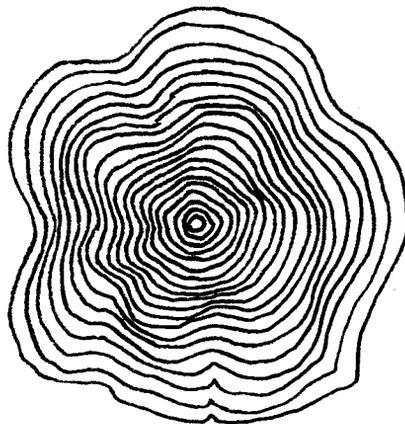


PRENDRE LA MESURE

L'âge d'un arbre

Sur un tronc d'arbre coupé en largeur, on aperçoit des anneaux concentriques appelés « cernes ». Chaque anneau représente une année de vie.

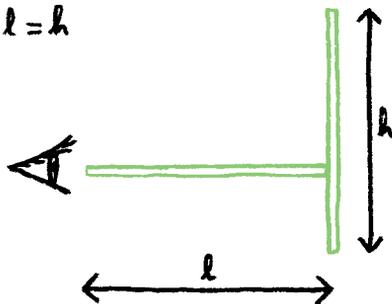
À votre avis, quel âge a cet arbre ?



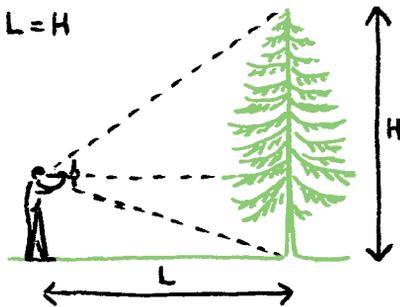
Hauteur : la croix du bûcheron

Prenez 2 petites baguettes de bois de la même longueur, placez-les devant votre œil comme sur le dessin. Reculez jusqu'à ce que l'arbre semble de la même taille que la baguette verticale. Mesurez la distance qui vous sépare de l'arbre : c'est la même que sa hauteur !

$$l = h$$



$$L = H$$



LES VOYAGEURS

Voyage aux pays des déracinés. Siècle après siècle, ces arbres sont arrivés de loin, pour vivre ici une vie immobile.

LES CYPRÈS CHAUVES viennent des zones marécageuses de Louisiane.

Ils se sont adaptés à la vie humide en développant des racines aériennes (pneumatophores) pour respirer.

*Spécimens à observer au bord de l'Eure à **Barjenville**, dans le parc du château de **la Ferté-Vidame**...*

LE GINKGO BILOBA, originaire de Chine, doit son surnom d'« arbre aux 40 écus »

en raison du prix qu'un botaniste payait pour l'importer en France.

Surprenantes, les feuilles de cet arbre prennent aussi la couleur des écus à l'automne.

*Spécimen à observer au jardin d'horticulture de **Chartres**...*

LE ROBINIER FAUX ACACIA, introduit par M. Robin (d'où son nom), vient d'Amérique du Nord.

*Spécimen à observer près du Bois des Gâts à **Châteaudun**...*

LE CÈDRE DE L'ATLAS vient du massif du même nom en Afrique du Nord.

Cet arbre majestueux aux aiguilles bleues est menacé dans son milieu d'origine mais est particulièrement apprécié dans les jardins européens.

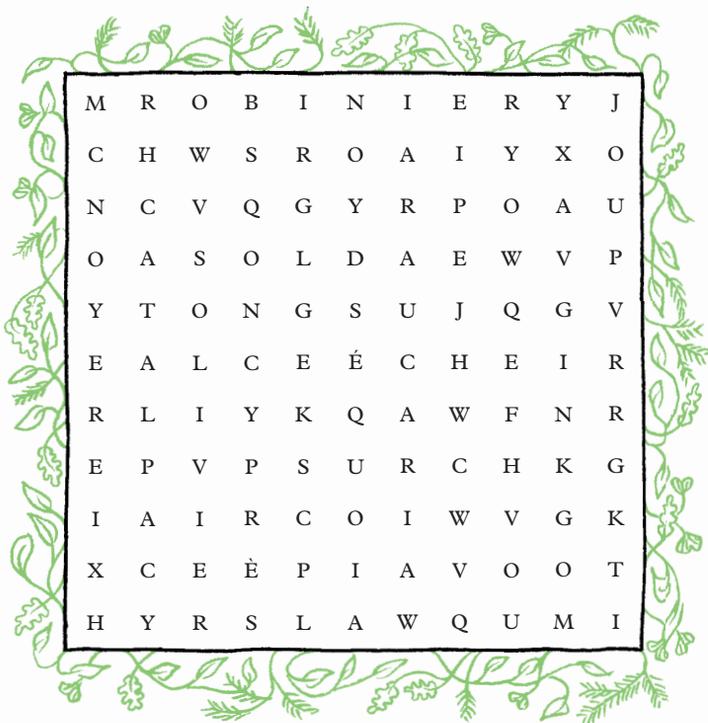
*Spécimen à observer à côté de l'église de **Lucé**, au jardin **Daupeley** de **Nogent-le-Rotrou**...*





ESSENCES VENUES D'AILLEURS

Barrez les espèces dites « exotiques » pourtant présentes localement.
Trouvez ensuite le nom du pays de l'arbre qui a fait le plus long voyage.



Solution : Chine

LES HÔTES DE CES BOIS

Oiseaux, insectes ou mammifères profitent en toutes saisons du gîte et du couvert.

Si l'on regarde attentivement un arbre, on peut repérer toute la biodiversité qui l'habite. On apercevra quantité d'êtres vivants (oiseaux, insectes, champignons, végétaux), ainsi que les endroits où ils logent que l'on appelle des micro-habitats (nids, cavités, bois mort, humus...).



ACTU TERRITOIRE

Il y a sûrement des observatoires ou des associations qui agissent en faveur de l'environnement près de chez vous ! Et si vous alliez les rencontrer pour profiter de leurs ateliers de fabrication et de leurs animations pour découvrir la faune et la flore locale ?

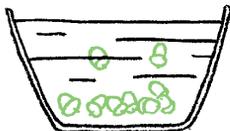
Agenda des activités nature : jagispourlanature.org





PLAIDOYER POUR L'AVENIR

Le chêne est une espèce ingénieuse qui abrite une biodiversité importante. Il est un petit écosystème à lui seul, y compris après sa mort. En plantant un chêne, vous œuvrez pour les générations futures.



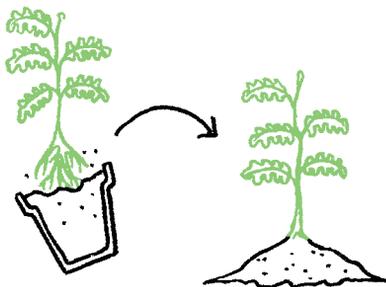
1. Octobre est la période idéale pour ramasser les glands qui ont les meilleures chances de pousser une fois replantés. Ramassez quelques gros glands. Mettez-les dans un récipient rempli d'eau, si certains flottent c'est qu'ils ne pousseront pas.



2. Plantez-les sans attendre. Enfoncez légèrement un ou plusieurs glands dans un pot rempli de terre (idéalement la terre d'où ils proviennent).



3. Mettez le pot dehors à l'abri et à l'ombre. Arrosez de temps en temps.



4. L'hiver suivant, vous pourrez planter votre petit chêne !

LES TÉMOINS DE L'HISTOIRE

*Remarquables rencontres entre arbres d'exception et sites historiques.
Petit ou grand, tout élément du patrimoine bâti ou naturel
nous relie à notre Histoire, à nos racines.
Chacun à son niveau peut le préserver pour cultiver l'avenir !*

Le Conseil départemental, est lui aussi un gardien du patrimoine !

Sur bon nombre de sites dont il a la charge, on peut retrouver des arbres dont les aïeuls ont fréquenté des grands noms de notre Histoire locale :

- Le duc de Saint-Simon dans le parc du domaine de la **Ferté-Vidame**.
- Le jeune Marcel Proust autour du Platane planté par son oncle Jules Amiot dans le Pré Catelan à **Illiers-Combray**.
- Ou encore Françoise d'Aubigné plus connue sous le nom de Madame de Maintenon se promenant dans le parc de son château, sous les allées de tilleuls dessinées par Le Nôtre, le célèbre jardinier du Roi Soleil.



CURIOSITÉ

En parlant de **Maintenon**, au bout de l'allée n'hésitez pas à jeter un œil aux arbres pensionnaires de l'aqueduc, véritable « alliance de l'arbre au bâti ».



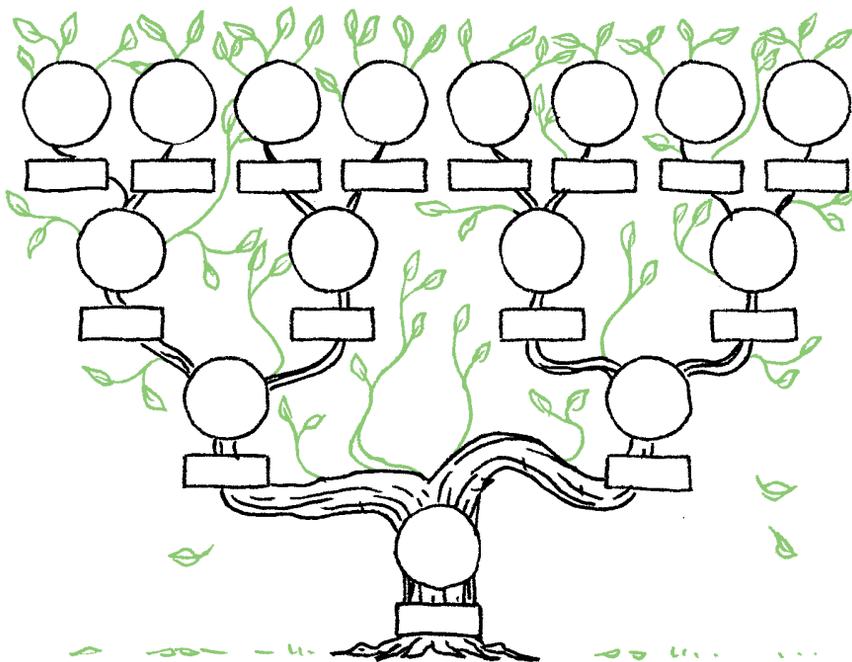


L'ARBRE GÉNÉALOGIQUE

L'arbre est à nouveau utilisé comme symbole, représentant ici les liens familiaux !

Mais aviez-vous déjà remarqué qu'il est construit dans le sens inverse de celui de la vie d'un « vrai » arbre ? Le tronc est la partie la plus ancienne, puis ce sont ensuite les branches et enfin les feuilles qui apparaissent et se multiplient.

Entrez dans l'histoire...



LES SOLIDAIRES

La communication des arbres n'est aujourd'hui plus à démontrer. Regards locaux sur l'union silencieuse, l'entraide, le partage qui les lient.

Ici et là, on peut observer des arbres en cépée, c'est-à-dire des arbres qui se démarquent des arbres à tronc unique. Une cépée est un ensemble de rejets originaires d'une souche identique.

En Eure-et-Loir, trois chênes ont même leur petit surnom :

- « Les Trois Frères » de **Senonches**
- « Les Triplettes » de **Montigny-le-Chartif**
- « Les Quatre Frères » de **Champrond-en-Gâtine**



NOCES DE CHÊNE

Les arbres sont des symboles de vie et de longévité, c'est pourquoi ce sont les noces de **chêne** qui symbolisent l'union la plus longue dans un couple (80 ans).

Record national : en 2021, deux habitants de la commune de **Saint-Eliph** près de **La Loupe** en Eure-et-Loir, Marcel et Berthe, ont marqué l'histoire avec le mariage le plus long de France, 83 ans de vie maritale !

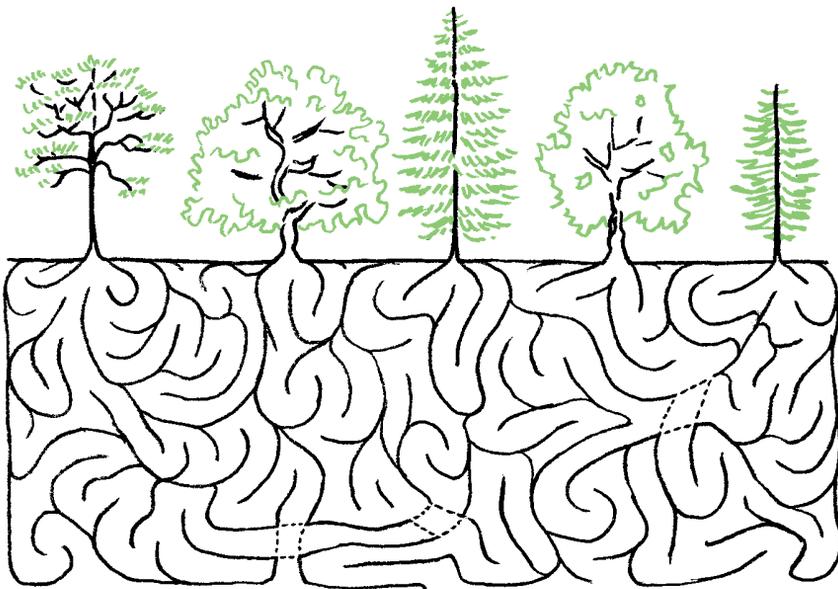




COMMUNICATION RACINAIRE

Les grands arbres reconnaissent et nourrissent leurs petits arbres grâce à leur système de communication souterraine. On sait aussi que les grands arbres peuvent coopérer et s'entraider comme le feraient des amis. Le hêtre est notamment capable de reconnaître, à ses racines, celui qui porte son ADN, de discerner un arbre de la même famille ou un étranger.

À travers le labyrinthe, trouvez le bon chemin reliant le nom de l'essence à son illustration.



Épicéa

Pin

Chêne

Mélèze

Hêtre

ARBORETUM D'EURE-ET-LOIR

*Au détour d'une balade,
peut-être avez-vous rencontré votre arbre remarquable ?*

OÙ VIT-IL ?



QUELLE EST SA FAMILLE ?

.....

QU'EST-CE QUI LE DISTINGUE DES AUTRES ?

.....

.....

QUELLE EST SA HAUTEUR ?



Petit



Moyen



Grand



Vertigineux

À QUOI RESSEMBLE-T-IL ?

QUEL EST SON TOUR DE TAILLE ?



Fin



Normal



Large